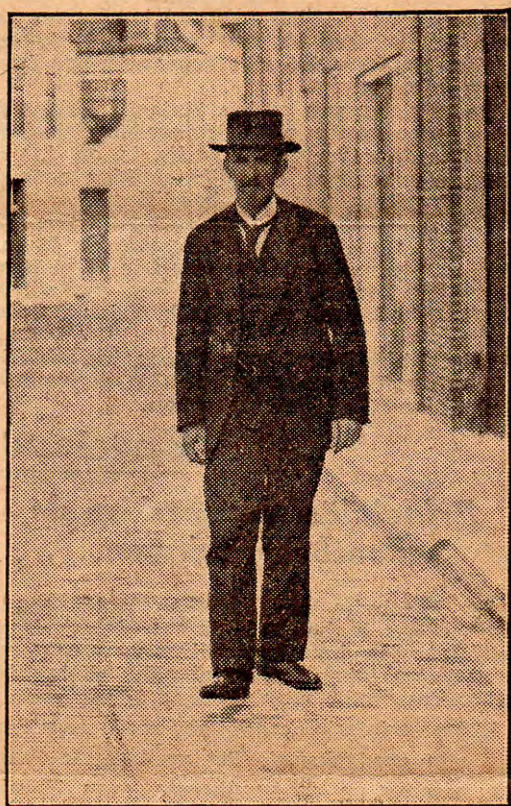


BEKENDE HAARLEMMERS.

Door onze lens gesnapt.



De heer H. F. Boot.

De heer H. F. Boot werd 8 Februari 1877 te Maastricht geboren. Hij bezocht het gymnasium te Rotterdam en studeerde daarna drie jaren aan de Leidsche Universiteit in de klassieke letteren. Maar zijn hart trok steeds meer naar de schilderkunst en de studie werd er aan gegeven. Boot ging weer naar Rotterdam en kreeg daar een drietal jaren les van J. H. Wijkamp in stillevens en landschap en van Van Maasdijk voor het figuur.

Gedurende vier zomers schilderde hij, telkens 4 a 5 maanden, op Ameland; daarna woonde hij 2½ jaar te Spaarndam, waar het prachtig licht zijn schildersoog bekoorde en daarna 9 maanden te Amsterdam.

Maar vrienden in Haarlem — hij was intusschen lid geworden van de hier toen bestaande Teekenclub „De Vijfhoek” — kwamen hem opeischen. Hij had hier op verschillende plaatsen ateliers; sedert 1914 is hij nu gevestigd in het atelier in het Klein Heiligland, waar hij zich wijdt aan de kunst, die hem zoo lief is en waarover hij met zooveel warmte spreekt. Hij geeft vele lessen en ook dit onderdeel van zijn werkzaamheden heeft zijn liefde en verschaft hem veel voldoening.

Boot heeft veel geëxposeerd o.m. in Maart 1934 in het Frans Hals Museum, welke expositie een goed overzicht gaf van het belangrijk en door de critiek hoog gewaardeerd oeuvre van dezen schilder-philosoof.

Sedert vele jaren is de heer Boot voorzitter van het Teekencollege „Kunst zij ons Doel”, alhier. Tevens is hij secretaris van de Ned. Federatie van Beeldende-Kunstenaars-Vereenigingen, welke ten doel heeft de beharing van de economische belangen — in den ruimsten zin — der beeldende kunstenaars in ons land. Geruimen tijd is hij ook secretaris geweest van „De Onafhankelijken”.